FREE DANCE SONG – « MISE À NIVEAU EN DANSE ET MÉDIATION CHORÉGRAPHIQUE » - CALENDRIER 2027

JANVIER			FEVRIER			MARS			AVRIL			MAI			JUIN			JUILLET			AOUT			SEPTEMBRE			OCTOBRE		
Jour	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM	**Jour**	AM	PM
1V			1L			1L			1J	(1)	(3)	1S			1M			1J	(2)		1D			1M			1V		
2S			2M			2M			2V			2D			2M			2V	(2)		2L			2J	(2)		2S		
3D			3M			3M			3S			3L			3J	(1)	(3)	3S			3M			3V			3D		
4J			4J	(1)	(3)	4J	(1)	(3)	4D			4M			4V			4D			4M			4S			4L		
5M			5V			5V			5L			5M			5S			5L			5J			5D			5M		
6M			6S			6S			6M			6J			6D			6M			6V			6L			6M		
7J			7D			7D			7M			7V			7L			7M			7S			7M			7J	(2)	
8V			8L			8L			8J			8S			8M			8J			8D			8M			8V		
9S			9M			9M			9V			9D			9M			9V			9L			9J	(2)		9S		
10D			10M			10M			10S			10L			10J		(3)	10S			10M			10V			10D		
11L			11J			11J	(1)	(3)	11D			11M			11V			11D			11M			11S			11L		
12M			12V			12V			12L	(2)	(4)	12M			12S			12L			12J			12D			12M		
13M			13S			13S			13M	(2)	(4)	13J	(1)	(3)	13D			13M			13V			13L			13M		
14J	(1)	(3)	14D			14D			14M	(2)	(4)	14V			14L			14M			14S			14M			14J	(2)	
15V			15L	(2)	(4)	15L			15J	(2)		15S			15M			15J			15D			15M			15V		
16S			16M	(2)	(4)	16M			16V	(2)		16D			16M			16V			16L			16J	(2)		16S		
17D			17M	(2)	(4)	17M			17S			17L			17J	(1)		17S			17M			17V			17D		
18L			18J	(2)		18J	(1)	(3)	18D			18M			18V			18D			18M			18S			18L		
19M			19V	(2)		19V			19L			19M			19S			19L			19J			19D			19M		
20M			20S			20S			20M			20J	(1)	(3)	20D			20M			20V			20L			20M		
21J	(1)	(3)	21D			21D			21M			21V			21L			21M			21S			21M			21J		
22V			22L			22L			22J	(1)	(3)	22S			22M			22J			22D			22M			22V		
23S			23M			23M			23V			23D			23M			23V			23L	(2)	(4)	23J	(2)		23S		
24D			24M			24M			24S			24L			24J			24S			24M	(2)		24V			24LD		
25L			25J	(1)	(3)	25J	(1)	(3)	25D			25M			25V			25D			25M	(2)		25S			25L	(2)	
26M			26V			26V			26L			26M			26S			26L			26J	(2)		26D			26M	(2)	
27M			27S			27S			27M			27J	(1)	(3)	27D			27M			27V	(2)		27L			27M	(2)	
28J	(1)	(3)	28D			28D			28M			28V			28L	(2)	(4)	28M			28S			28M			28J	(2)	(4)
29V						29L			29J	(1)	(3)	29S			29M	(2)		29J			29D			29M			29V	(2)	(4)+
30S						30M			30V			30D			30M	(2)	(4)	30V			30L			30J	(2)		30S		
31D						31M						31L						31S			31M						31D		
Matin	**(1)** De 10h à 12h	**(2)** De 10h à 13h	**Après-midi**	**(3)** De 13h30 à 16h30	**(4)** De 14h à 17h	Improvisation - composition			Danse créative en milieu scolaire			Danses de sources africaines			Fondamentaux en danse thérapie			Technique Katherine Dunham			Méthodologie d'ateliers			Introduction à l'enseignement KD			Sortie de formation		
						28h			51h			27h			27h			30h			27h			21h			5h		

COÛT DE LA FORMATION

Frais d'inscription annuelle : 120 €

Tarifs : règlement personnel : **22 €/H** – prise en charge : Employeur, FIFPL, OPCOS (AFDAS, UNIFORMATION) : **26 €/H**

Contenu détaillé de la formation pour l'année en cours sur demande : freedancesong@free.fr

FREE DANCE SONG -FORMATION DE MISE A NIVEAU (F.M.N.)- CONTENU DES COURS 2027

NATURE	DUREES	HORAIRES ET DATES	PRESENTATION
Danse	27h 12 Jeudis matin	Du 15 février au 17 juin 2027 **10H -13H :** 15, 18 & 19 **février -** **10H -12H :** 25 **février -** 04, 11 & 24 **mars -** 22 **avril -** 13 & 20 **mai -** 03 & 17 **juin.**	**DANSES DE SOURCES AFRICAINES** Pratique corporelle des rythmes les plus courants aux musiques africaines traditionnelles ou afro américaines. Introduction aux danses issues de cultures africaines, étude de leurs origines, déroulements et évolution en lien avec le contexte historique.
	30h 10 matinées *	Du 12 avril au 29 octobre 2027 **10H -13H :** 12 & 16 **avril -**28 **juin** & 02 **juillet -** 23, 25 & 27 **août -** 25, 27 & 29 **octobre.**	**TECHNIQUE KATHERINE DUNHAM** Etude des bases corporelles et éthiques de la Technique : issue de l'observation du travail corporel à l'œuvre dans les danses issues de l'Afrique, celle-ci met l'impact sur l'ancrage, l'expressivité, la gestion des rythmes, les appuis et les isolations.
	28h 11 Jeudis matin & 1 Mardi matin 1 Jeudi toute la journée 1 Vendredi après-midi *	Du 14 janvier au 29 octobre 2027 **10H -12H :** 14, 21 & 28 **janvier -** 04 **février -** 18 **mars -** 01 & 29 **avril -** 27 **mai -** **10H -13H :** 26 **août -** 26 & 28 **octobre -** **14 H -17H :** 28 **octobre.**	**IMPROVISATION - COMPOSITION** Découvrir ou approfondir son processus de composition à travers la mise en création d'un « projet personnel » (à définir sur les 2 premiers ateliers) et la réalisation d'une chorégraphie collective. Explorer les réalités et les imaginaires qui s'inscrivent dans les corps pour en faire une « petite forme poétique » à soi et de soi. Suivre la dynamique des matières, des tensions, des émotions… et organiser peu à peu dans l'espace et le temps un « objet artistique » à partir de questionnements et de relances.
Danse-thérapie	27h 1 après midi + 4 journées	Du 15 février au 14 avril 2027 **14H -17H :** 15 **février -** **10H -17H :** 16 & 17 **février -** 13 & 14 **avril.**	**FONDAMENTAUX EN DANSE-THÉRAPIE** Par le biais de l'improvisation, entrer progressivement dans un vécu personnel de ses mouvements. Découvrir la multiplicité des liens et interactions avec les autres à travers différentes démarches de gestion de groupe. Explorer et décliner dans sa danse les outils fondamentaux qui soutiennent et cadrent une démarche de danse thérapie.
	21h 7 Jeudis matin	Du 2 septembre au 14 octobre 2027 **10H -13H :** 2, 9, 16, 23, & 30 **septembre -** 07 & 14 **octobre.**	**INTRODUCTION A L'ENSEIGNEMENT DE KATHERINE DUNHAM** Ou comment à travers la danse, la conscience des différents trajets énergétiques mis en action dans le corps selon les rythmes et la fonction des mouvements impactent notre vécu émotionnel, éveillent notre mémoire biologique, nous ouvrent à l'empathie.
Conduite d'ateliers	51h 17 Jeudis après-midi	Du 14 janvier au 10 juin 2027 **13H30 -16H30 :** 14, 21 & 28 **janvier -** 04 & 25 **février -** 04, 11, 18 & 24 **mars -** 01, 22 & 29 **avril -** 13, 20 & 27 **mai -** 03 & 10 **juin.**	**DANSE CRÉATIVE EN MILIEU SCOLAIRE** Atelier pédagogique comprenant des bases théorico-pratiques et des interventions en milieu scolaire (maternelle et élémentaire) en collaboration avec le projet de l'enseignant(e). Il s'agit de faire découvrir aux enfants leur potentiel corporel par le mouvement dansé, ainsi que leurs capacités d'initiatives et d'expressivité, leur musicalité et créativité, le plaisir d'investir l'espace, de communiquer par la danse les uns avec les autres, de construire ensemble différents univers artistiques .
	27h 6 ½ journées 1 Mercredi toute la journée	Du 12 avril au 24 aout 2027 **10H -13H :** Les 15 **avril -** 29 **juin -** 01 **juillet -** 24 **août -** **14H -17H :** Les 12 **avril -** 28 **juin -** 23 **août -** **10H -17H :** Le 30 **juin.**	**MÉTHODOLOGIE D'ATELIERS** Réflexion et accompagnement pratique visant la création mise en place et déroulés d'ateliers de danse garantissant l'espace et le temps nécessaire au déploiement du laisser-faire et de l'implication personnelle des participants (cadre, courbe de progression, outils fondamentaux, présence corporelle, accordage…).
*	+ 5h	Le 29 octobre 2027 **14 H -17H +** soirée	**SORTIE DE FORMATION** Présentation publique

COÛT DE LA FORMATION

Frais d'inscription annuelle : 120 €

Tarifs : règlement personnel : **22 €/H** – prise en charge : Employeur, FIFPL, OPCOS (AFDAS, UNIFORMATION) : **26 €/H**

Contenu détaillé de la formation pour l'année en cours sur demande : freedancesong@free.fr