



## DANSE CREATIVE EN MILIEU SCOLAIRE

Les jeudis de 14h à  
16h Du 03 octobre 2024 au 26  
juin 2025

Durée: 60 heures

**Présentation** : Cette session propose l'enseignement théorique et appliqué d'une pédagogie adaptée à la conduite d'ateliers de médiation par la danse auprès d'enfants, particulièrement dans le cadre scolaire. Il s'agit de favoriser pour les enfants la reconnaissance de leur autonomie et singularité au sein du groupe.

**Objectifs de formation** : Comprendre le rôle et l'engagement d'un « médiateur en danse » auprès d'enfants. Acquérir des connaissances sur le développement physique et psychologique de l'enfant. Construire et conduire son atelier de médiation chorégraphique auprès d'enfants

**Compétences visées** : Situer, définir, construire son action auprès d'enfants en milieu scolaire. Identifier les situations et les événements pour ajuster ses propositions de mise en mouvement dans un but d'expression et de créativité.

**Public concerné** : danseurs, animateurs, enseignants, éducateurs, intervenants auprès d'enfants.

**Prérequis** : Présentation d'un dossier constitué d'un CV et d'une lettre de motivation. Participer à 1 cours d'essai en amont de l'entrée en formation. Entretien individuel avec la direction.

**Modalités et délais d'accès** : Admission sur présentation de dossier et entretien - Inscription jusqu'à 15 jours avant le début de la session - Confirmation de son inscription après versement de 30% du coût de la formation.

**Accessibilité aux personnes en situation de handicap** : Test d'admission pédagogique (préadmission), et élaboration possible d'un programme personnalisé selon les besoins individuels de chacun(es). Adaptation des évaluations et suivi personnel régulier.

*Référentes handicap: Nicole ESTRABEAU et Christiane de ROUGEMONT*

**Méthodes mobilisées** : Ateliers techniques, théoriques et pratiques dispensés en présentiel pour un groupe de 6 à 8 personnes, et mises en situation auprès d'enfants en écoles maternelles et élémentaires.

**Modalités d'évaluation** : Evaluation finale : Conduite d'un atelier de 30 minutes auprès d'enfants en présence d'un jury de professionnels, entretien, stage de 20h et rendu d'un rapport de stage.

A l'issue de la formation, en fonction des résultats obtenus à l'évaluation, Free Dance Song délivre une attestation de compétences ou une attestation de présence en formation.

**Tarifs** : Frais d'inscription : 90 € - Frais pédagogiques : 1020 €

**Lieu des cours** : Espace Danse Gambetta – 64 rue Orfila – 75020 PARIS

**Contacts** : Tel : 01.43.73.35.44 / freedancesong@free.fr / www.freedancesong.com

Formatrices : **Nicole ESTRABEAU - Christiane de ROUGEMONT**

**Nicole** Diplômée du Centre International de Danse de Paris, Nicole a dansé avec plusieurs compagnies contemporaines entre 1986 et 2013. Engagée ensuite dans des actions de médiation artistique (lutte contre l'illettrisme, intégration d'enfants avec troubles du comportement auprès d'enfants et de familles en grande difficulté sociale) et art-thérapeute depuis 2005, elle accompagne des adultes, jeunes adultes et enfants en situation de handicap.

**Christiane**, danseuse, fondatrice de Free Dance Song, dirige la mise en place de formations correspondant aux objectifs de l'association, en accord avec de nombreux collaborateurs dont Karin WAEHNER, Agnès DENIS, Isabelle MAUREL sa démarche auprès des enfants s'appuie sur les fondements des danses contemporaines, afro-américaines, l'improvisation et la danse thérapie.

### PROGRAMME

- ❖ Positionnement du médiateur chorégraphique en milieu scolaire.
- ❖ Danser pour déployer la créativité chez l'enfant.
- ❖ Guider l'enfant vers son autonomie.
- ❖ La cohésion de groupe (écoute, interactions...)

